

İtalya'daki azınlıkların kültürel ve tarihi mirası

İtalya, bir insan mozaïği.
Tarihten bugüne İtalyan azınlıklar

Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



Başlıca tarihsel azınlıklar

İtalya her zaman yavaş yavaş asimile edilmiş bir halk mozaïği olmuştur. Mevcut 12 etnik dil grubu (toplam yaklaşık 300 bin kişi) iki dilliliği, gelenekleri ve ritüelleri koruyan yasalardan yararlanıyor. Bazı bölgeler yerel/bölgesel idari özerkliğe sahiptir (Valle d'Aosta, Trentino A.Adige, Friuli V. Giulia, Sicilya, Sardunya). Üyeleri her zaman farklı açıdan mevcut olan aktif vatandaşlar olmuştur: işten sanata, siyasetten kamu işlerinin yönetimine vb.

Tarihi azınlıkların yayılma haritası



Batıdan Dođuya Kuzey İtalya'daki tarihi azınlıklar



- Region Valle d'Aosta: France speaking
- Region Trentino A. Adige- South Tyrol: German speaking
- Region Friuli V. Giulia: Slovenians

Bu gruplar dil, gelenek ve kültürü sınır ötesindeki nüfusla paylaşır (sırasıyla: Fransa, Avusturya, İsviçre, Slovenya).



Traditional Alto Adige dresses

Güney Tirol'ün geleneksel kostümü



Coumba Freida: in Val d'Aosta is already Carnival

Coumba Freida: Val D'Aosta'da zaten karnaval

Orta-Güney İtalya'daki tarihi azınlıklar



- Regions Molise and Puglia: Croatians
- Regions Sicily and Calabria (mainly present in): Arbresh-Albanians
- Regions Calabria and Southern Puglia (Salento): Grecani/Greeks

Son iki grup ilginçtir: ilki On altıncı yüzyılda, Osmanlı'nın Arnavutluk'u fethinden sonra ve ikincisi belki de magna Graecia antik kolonilerinin bir parçası veya Salento'daki Bizans egemenliğini takip etmek - güney Puglia ve Calabria denizcileri. Her iki grup da dil, gelenek, şarkı ve önemli cazibe alışkanlıklarına geçer. Son olarak, çeşitliliği kültürel özerkliğini de destekleyen asırlık tecritten kaynaklanan Sardunya adası



A party in Piana degli Albanesi (Sicily)



Traditional Sardinian dress



Taranta Dance: from Salento



*Municipality of Rossano Calabro
(comune di rossano - YouTube)*



*Sardinian Symbols: the Nuraghes,
Prehistoric fortress-houses*



*Interior of a traditional house in
Salento*

Güney İtalya ve Sardunya Adası'nda geleneksel kıyafetler, Danslar, Evler ve Anıtlar



*Grazia Deledda from Sardinia:
1926, Nobel prize- Literature*



*Lilli Gruber from A. Adige:
television reporter*



*Reinhold Messner from A. Adige:
mountain climber*



*Italo Svevo from
Friuli V. Giulia: a leading novelist*



*Antonio Gramsci: Sardinian and
Arbresh; political scientist*

Mevcut azınlıklar (göçmenler)

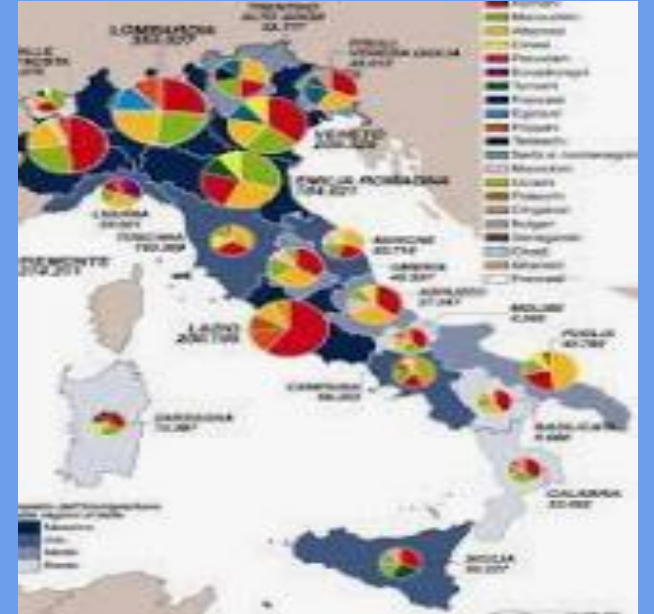
SAYILAR:

5.035.643 (tüm nüfusun %8,5'i)

900.000 (vatandaşlık ile)

600.000 (düzensiz göçmen)

Distribuzione geografica degli immigrati



En çok sayıda topluluk: İtalya'daki menşe ülkeler ve varlıklar

Paese	2005 ^[8]	2010 ^[27]	2015 ^[28]	2019 ^[19]	2020 ^[29]
 Romania	248 849	887 763	1 131 839	1 143 859	1 145 71
 Albania	316 659	466 684	490 483	423 212	421 591
 Marocco	294 945	431 529	449 058	406 112	414 249
 Cina	111 712	188 352	265 820	283 430	288 923
 Ucraina	93 441	174 129	226 060	227 867	228 560
 Filippine	82 625	123 584	168 238	158 049	157 665
 India	37 971	105 863	147 815	147 153	153 209
 Bangladesh	35 785	73 965	115 301	131023	138895
 Egitto	52 865	82 064	103 713	119864	128095
 Pakistan	35 509	64 859	96 207	116631	121609
 Moldavia	54 288	105 600	147 388	122762	118516
 Nigeria	31 647	48 674	71 158	114096	113049
 Sri Lanka	45 572	75 343	100 558	104763	107598
 Senegal	53 941	72 618	94 030	105277	106198
 Tunisia	78 230	103 678	96 012	90615	93350
 Perù	53 378	87 747	109 668	91859	91662
 Polonia	50 794	105 608	98 694	88803	86743
 Ecuador	53 220	85 940	91 259	74661	72644
 Bulgaria	15 374	46 026	56 576	56593	56645
 Macedonia del Nord	58 460	92 847	77 703	60581	55816
 Brasile	25 823	44 067	42 587	49445	51790
 Ghana	32 754	44 353	50 414	49797	49543

Özetle göçmen olgusu

60'lı ve 70'li yıllardan (Somali, Eritre, Fas, Çin'den) çok küçük gruplar gelmesine rağmen, gerçek göç olgusu oldukça yenidir: geçen yüzyılın seksenli yılların sonlarına kadar, göçmenlerin varlığı birkaç bin kişiyle sınırlıydı, genellikle mevsimlik işçiler ve özellikle Filipinler, Cape Verde Adaları ve Latin Amerika'dan nadir yerleşimlerle. Savaşların, pogromların ve artan yoksulluğun ardından, doksanlı yıllardan bu yana İtalyan kıyıları bir gelecek arayışında milyonlarca insanın karaya ayak basıcılığı haline geldi.

Tek bir günde 20 binden fazla Arnavut'a inen Vlora gemisinin Bari'ye (Puglia) gelişini hatırlamak yeterli. (1991). O zamandan beri, Asya, Afrika, Doğu Avrupa'dan milyonlarca insan Sicilya, Sardunya, Calabria'ya indi veya kara yoluyla geldi, birçoğu yolculuğa devam etti, diğerleri İtalya'da kaldı ve yeni azınlıklarımıza hayat verdi. Ve gelmeye devam ediyorlar.



Ne zaman geldiler? Zaman Çizelgesi: farklı toplulukların ilk akışları

60s	70s	80s	90s	2000s
Somalia	Çin	Filipinler	Polonya	Egitto
Eritre	Fas	Capo Verde	Moldova	Bangladeş
Ebrei da	Arjantin	Brezilya	Arnavutluk	Sri Lanka
Libya		Peru	Romanya	Suriye
		Ekvador	Bulgaristan	Senegal
		Hindistan	Ukrandaya	Costa
d'Avorio			Kuzey Makedonya	Gana
			Pakistan	Kongo
			Afganistan	Kamerun
			Tunus	Mali
			Nijerya	Benin

Nerede yaşıyorlar, nerede çalışıyorlar, İtalya'da nasıllar?

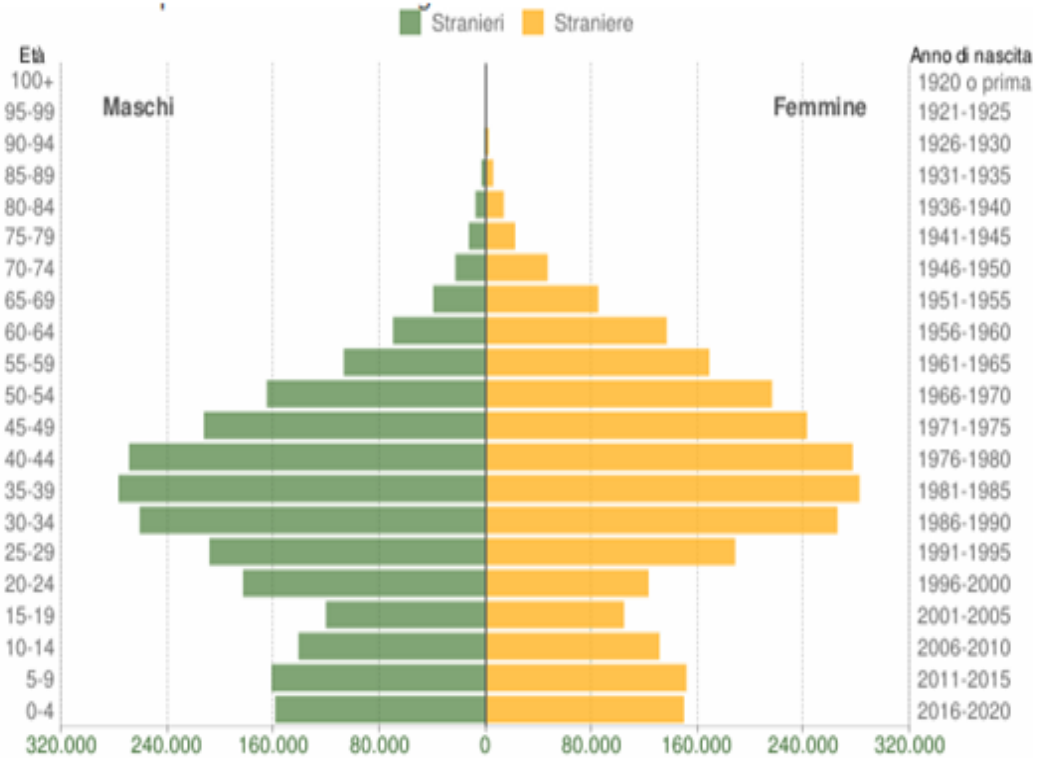
İtalya'daki dağılımları büyük şehirlerde (Roma, Milano, Torino) maksimumdur, ancak bölge genelinde oldukça yaygındır. Fiziksel varlıkları iş olanaklarının yanı sıra aileler ve arkadaşlarla temaslara ve toplantılara bağlıdır. Ana faaliyet alanları şunlardır:

-Üretim

inşaat tarımı
perakende ticaret
catering ve bar,
aileye ve insanlara hizmet etmek,
lojistik hizmetleri,
teslimat.



Gördüğünüz gibi, yabancı sakinlerin çoğu oldukça gençtir: bu, birçok sektörde İtalyan ekonomisine önemli bir katkı ile ilişkilidir: aslında göçmenlerin sadece ekonomi için bir kaynak değil, aynı zamanda toplumun yeniden canlandırılmasının bir unsuru olduğu düşünülmelidir. Avrupa'da nüfus yaşlanma oranlarının en yüksek olduğu bir ülkede (2020'de: 100 genç başına 179,3) ve düşük doğum oranı (kadın başına 1,27), ekonomik katkıları hayati önem taşımaktadır.



Source: ISTAT. Legend: in GREEN male foreign population, in YELLOW female foreign population

Dahası, göçmenler sadece ekonomi için bir kaynak değil, aynı zamanda toplumun yeniden canlandırılmasının bir unsurudur. Çalışmada kullanılan enerjinin aynısını her zaman farklı grupları karakterize eden ilişkilere duyulan ihtiyaçta buluyoruz: göçmenler tarafından teşvik edilen sayısız kültür derneğinin sadece dil ve gelenekleri korumak ve aktarmak için değil, aynı zamanda kültürlerarasılık ve karşılıklı bilgi alanında faaliyet gösteren İtalyan organları, kurumları, kuruluşları ile işbirliği yapmak için üstlendiği taahhüt. Başta Afrika ve Asya olmak üzere şirketler ve müzik grupları da oldukça aktifken, catering bölümü karışık İtalyan-yabancı toplamanın en çok beğenilen noktalarından biri. Ve ayrıca spor.



foto 1. Scuola elementare (Modena)

Foto 2. Un' Associazione Multiculturale (Trento)

Foto 3. L'Orchestra multiculturale Piazza Vittorio (Roma)

En büyük 4 topluluk üzerine odaklanın

ROMENİ



Yaklaşık 1 milyon 200 bin üyesiyle Romenler en önemli topluluk. Akışları 1989'da başladı (Çavuşesku rejimi devrildi) ve Romanya'nın serbest dolaşıma izin veren AB'ye girmesi sonrasında 2002-2007'den itibaren daha da yoğunlaştı. Çok iyi entegre edilmişler, çocuklarının eğitimine yatırım yapıyorlar ve çalışma koşullarını iyileştirmeye çalışıyorlar, genellikle inşaat, sıhhi tesisat, temizlik, ulaşım, çilingir vb. Kadınlar hem İtalya'da hem de Romanya'da aile gelirlerini artırmak için kişisel hizmetler alanında çok aktifler. Kadınlar entegrasyonun arkasındaki gerçek itici güç olmuştur ve hala da öyledir.

ARNAVUTLAR



Arkadaşım Arber, tıp öğrencisi ve genç göçmenlere yardım etmek için bir dernekte gönüllü olarak çalışıyor.

1991 yılından bu yana, Hoca rejiminin yıkılmasından sonra, 1994 yılında Kosova'daki savaş nedeniyle ve ekonomik kriz sonrasında 1997 yılında toplu olarak göç eden İtalya'nın en büyük ikinci topluluğudur (421.501 üye). Bununla birlikte, İtalya'daki Arnavut varlığının erken antik Arbresh'ten 16. Bu enklavlar, 20. Diğer etnik gruplara göre daha nitelikli olan Arnavutlar sanayide, otel ve catering sektöründe, ticarete ve hizmetlerde çok daha az istihdam ediliyor. Sosyal entegrasyonlarına iki unsur tanıklık edebilir: sendikalaşma oranının yüksek olması ve eğitim sisteminde her düzeyde yüksek varlık.

FASLI



Uzun bir göç geçmişine sahip halklardan biridir: 70'lerde tek başına göç eden, sokak satıcılarını uygulayan en yoksul ve yaşlılar olsaydı, 80'lerden 2000'lere kadar katılım kalitesinde bir artış vardı - daha genç ve daha eğitimli - nadiren ailelerin eşlik etmiyordu. Faslılar kendilerini tarım, inşaat, küçük sanayi, temizlik hizmetleri, benzin istasyonları ve ticarete girmeye hazır olarak gösterdiler. Bunlar aynı zamanda İtalyan üniversitelerinde bir çıkış noktası bulan ve Fas toplumunun kültürel seviyesinin yükselmesine yardımcı olan, arabulucu, eğitimci ve sosyal hizmet görevlisi olarak hareket eden bir dizi öğrenciydi. Günümüzde Faslılar 400.000'in biraz üzerinde, iyi entegre oldular: güçleri becerilerini sergiledikleri ticari sektördür.

Fotoğraf 1. Hammam Morocchino (Roma)

Fotoğraf 2. Faslı kadınların kapsayıcılık politikaları toplantısı (Parma)

KINEZ



Fotoğraf 1. Chinatown'da bir sokak (Milan)

Fotoğraf 2. Yılbaşı Gecesi için kostümlü kadınlar



1975 yılında kayıtlı sadece 402 kişi gezici faaliyetler, yemek ve çamaşırhane yapmaktadır. Gerçek akış, kırsal kesimin nüfusunu azaltan ve işgücü piyasasında güçlü gerilimler yaratan menşe ülkede benimsenen liberalleşme nedeniyle 80'lerden 2000'lere kadar başlamaktadır. İtalya'da halihazırda bulunan ailelere güvenerek, yeni gelenler restoran işini genişletiyor ve iyileştiriyor, kendilerini ithalat-ihracat, tekstil ve deri ürünleri sektörlerinde kuruyor ve hepsinden öte, demografik bir bileşen sayesinde yeni bir dinamik iş yapma biçimi yaratıyorlar. çok genç ve kültürlü. Bugün 300.000'in biraz altındalar. Şu anki üçüncü nesil İtalyan-Çinliler bir dereceye sahip ve tamamen entegre ve zevklerini ve davranışlarını paylaştıkları İtalyan akranlarına benziyor. Çin'in başarısı bu nedenle sadece ekonomik değil, aynı zamanda ilişkiseldir. Çin mahallelerinin büyük şehirlerdeki doğuşu, geçmişe bir çapa olmaktan çok, gelenekler ile güncel olaylar, folklor ve kültürlerarasılık arasındaki ilişkiyel köprüdür.

Son olarak, yeni İtalyanlar arasında bazı kişilikler

Sadece spor değil, aynı zamanda sanat ve siyaset



Paola Egonu: captain of National Volley team from Nigeria



Cécile Keingé: former Minister (2013) from Congo



Malika Ayane, singer from Morocco



Kleidi Kadiu, dancer from Albania

İLGİNİZ İÇİN TEŞEKKÜRLER!