



Ders planı yapısı

Dersin Adı: Ebru sanatları - ebru

Önkoşullar	<ul style="list-style-type: none">- ebru tavası,- fırçalamak,- renkli boya,- kağıt karatahta- kitre suyu ((Tarakakant, E413-Latin Dilleri)
Amaçları	<ul style="list-style-type: none">- Ebru Sanatının Tanımlanması,- Ebru Sanatını uygulayabilmek
öğrencilerin yaşı	14 - 17
adımlar	<ul style="list-style-type: none">20 dk - başlangıç ve ders5 dk - gösteri15 dk - uygulama açıklaması40 dk - uygulama
Zaman	80 dakika



Atölye – Ebru sanatları

0-20 Başlangıç

Tahtada yazılı olan ebru sanatı nedir? Öğrencilerden bu konuda konuşmaları istenir.



Ebru Sanatı Nedir?

Ebru sanatı, görsel bir şölene dönüşmüş çok renkli ve değerli bir sanattır. Su üzerinde renklendirme çalışmaları ile yapılan bir süsleme sanatı olan ebru, günümüzde pek uygulanmamaktadır. Türk geleneklerinde yaygın olarak kullanılan bu sanatın kursları ve eğitimleri yoğun iken artık sınırlı kalmıştır. Osmanlı döneminde uygulanan ebru sanatı önemli bir iş koludur. Birçok kişiye fayda sağlamıştır. Doğu topraklarından Avrupa'ya yayılmasıyla birlikte ebru Avrupa'da Türk kağıdı adını almıştır. Özel hazırlanmış boyalarla oluşturulan desenlerin, kitre ile koyulaştırılmış su üzerine aktarılması sonucu yapılan bir süsleme sanatıdır. Görsel olarak hoş renk ve desenler oluşturulurken, evler için çok değerli dekorasyon öğeleri oluşturulmaktadır.

Arasında



ebru sanatında en önemli unsurlar; oda sıcaklığı, kullanılan boya ve fırçaların kalitesi.

Ebru Sanatının Tarihi hakkında bilgi verilir

Bu sanatın tam olarak hangi ülkede ortaya çıktığı bilinmemektedir. Ayrıca doğu ülkelerinde süsleme amaçlı yapıldığı düşünülmektedir. Çeşitli İran kaynaklarında Hindistan topraklarında meydana geldiği belirtilmektedir. Diğer kaynaklara göre ise Türkistan'ın Buhara şehrinde ortaya çıktığı ve İran üzerinden Osmanlı Devleti'nde tanındığı belirtilmektedir. Batıda ebru için Türk kağıdı, mermer kağıdı gibi isimler kullanılmaktadır.

Ebru sanatının köklerinin 9. ve 10. yüzyıllara kadar uzandığı varsayılmaktadır. Ancak biraz düşününce sanatın kağıdın keşfiyle geliştiği anlaşılıyor. 16. yüzyılın başlarında Türkistan topraklarında İpek Yolu üzerinden İran'a ulaştığında ebri adı verilen sanat, bulut kümelerine benzer şekiller içerdiğinden, bulut anlamına gelen bu Farsça kelime doğru adlandırılma özelliğine sahiptir.

Avrupalı seyyahlar da ebru sanatını ülkelere getirmişlerdir. Önce Almanya'da görüldü, ardından Fransa ve İtalya'ya yayıldı. Zaman içerisinde Amerika ve İngiltere'ye ulaşan sanat, her ülkenin sanat anlayışı çerçevesinde şekillenmiştir. Ebru sanatının belgelenmiş ilk örneği 16. yüzyıla aittir.

Ebru sanatı üzerine yazılmış en eski Türkçe eser, 1615'ten sonra yazıldığı bilinen Tertib-i Risale-i Ebri'dir. Bugün bilinen ebru eserleri ilk defa Orta Asya ve Osmanlı topraklarında ortaya çıkmıştır. Osmanlı döneminde dönemin önemli iş kollarından biriydi.

5 dk – Gösteri (video: <https://>

www.youtube.com/watch?v=6jzeEE Fogo (kısa)

<https://www.youtube.com/watch?v=3x36f713jZA> (uzun – 20 dakika)





Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



15 dk - uygulama açıklaması "Ebru Sanatı Nasıl Yapılır"?

İlk işlemden kabın içi su ile doldurulur ve uygun kıvamına ulaşmaya çalışılır. İdeal olan 2 litre suyu tavaya dökmektir. Daha sonra hazırlanan renkler açılarak hazır hale getirilir.

Gerekli malzemeler hazırlandıktan sonra önceden hazırlanan su tavaya dökülür. Hangi renkler kullanılmak isteniyorsa bir fırça yardımıyla suya damlatılır. Her fırça damlasındaki renklerin suya farklı bir şekil oluşturacaktır. Son olarak kağıt tepsiye kapatılır ve tek seferde çekilerek kurumaya bırakılır.



40 dk Uygulama

Tüm gruplar hazırlayacakları ebru teknesi ile alıştırmayı yaparlar.

Soru:

Ebru sanatının tarihçesi nedir?

Bu sanatın kaybolmaması için bugün ne yapılmalı?

Grup tartışması sağlanır