



Nome della lezione: **Lingua inglese - Culture nazionali italiane (project – based working)**

<b>Prerequisiti</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. materiali autentici dall'uso di Internet di Microsoft PowerPoint e Word</li><li>2. <b>Trama della lezione:</b> Geografia, Arte, Storia</li></ol>
<b>Mira</b>	<p>Questa lezione mira a migliorare il coinvolgimento degli studenti nel loro patrimonio culturale nazionale al fine di sviluppare un più profondo senso di appartenenza e comprendere il processo alla base della creazione di una nazione.</p> <p><b>Risultati di apprendimento:</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Team building</li><li>2. Apprendimento cooperativo</li><li>3. Brainstorming e focus-group</li><li>4. Comprendere il significato della parola "nazione"</li><li>5. Avere una visione su The Making of a Nation</li><li>6. Condivisione dei valori</li><li>7. Conoscere il loro Patrimonio Culturale</li><li>8. Selezione di eventi storici e informazioni orientate al progetto</li><li>9. Sviluppare un senso di appartenenza</li><li>10. Utilizzo di risorse multimediali e web</li><li>11. Preparati a condividere la nostra con altre culture</li></ol>
<b>Età degli studenti</b>	14 – 17 anni
<b>Passi</b>	<p>0 – 20 minuti – brainstorming</p> <p>20 – 40 minuti – discussione</p> <p>40 – 55 minuti – comprensione della lettura</p> <p>55 – 85 minuti – focus group 1</p> <p>85 – 120 minuti – focus group 2</p>
<b>Ore</b>	2 ore



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union



## Informazioni generali

Questa lezione mira a migliorare il coinvolgimento degli studenti nel loro patrimonio culturale nazionale al fine di sviluppare un più profondo senso di appartenenza e comprendere il processo alla base della creazione di una nazione. Questo è il risultato del faticoso contributo delle persone nel tempo da una grande quantità di angolazioni. Vale a dire che verranno mostrati fatti ed eventi che possono aiutarli a modellare la propria idea di cosa significhi essere italiani. Saranno finalmente in grado di cogliere quanto sia importante preservare le tradizioni di ogni paese e quanto sia rilevante trovare un terreno comune per non avere una prospettiva ristretta su culture diverse. Saranno in grado di capire che conoscere le origini di un paese gioca un ruolo cruciale quando abbiamo a che fare con culture diverse. Questo perché ogni paese ha la sua strada e, l'unica differenza che può fare, è arricchirci tutti.

## Dettagli della procedura

### Timetable comprende:

Conferenza, Laboratorio, workshop, autovalutazione

### Preparazione:

viene fornito un **glossario** con alcune parole chiave come **preservare, conservare, patrimonio culturale, valori nazionali e condivisi**.

### Warm Up - lavoro di gruppo (0 – 20 minuti): Brainstorming

1. Cosa significa nazionale?
2. Cosa include?
3. Focus su Linguaggio, Arte, Valori, Abitudini, Cibo.

### Conversazione: discussione in classe (20 – 40 minuti)

Gli studenti si scambiano la loro opinione sul significato che la parola nazionale svela secondo loro e sulla varietà di significato che può acquisire a seconda del contesto in termini di tempo e spazio. Quindi gli studenti sono invitati a leggere il seguente passaggio e commentare le parole sottolineate in grassetto

### Comprensione della lettura (40 – 55 minuti)::

Il patrimonio culturale è un bene comune tramandato dalle generazioni precedenti come eredità a beneficio di quelle future. L'Anno europeo del patrimonio culturale 2018 mirava a celebrare quest'ultimo come risorsa condivisa, **umentando la consapevolezza della storia e**



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union



**dei valori comuni e rafforzando il senso di appartenenza ad uno spazio culturale e politico europeo comune.** Nel dicembre 2017,

il Consiglio europeo ha sottolineato che l'Anno europeo del patrimonio culturale è una preziosa opportunità per sensibilizzare l'opinione pubblica sull'importanza sociale ed economica della cultura. Nell'ambito dei progetti Erasmus+ ECHRE (European Cultural heritage -Resources for education) 2019-2021, promuove e implementa un approccio integrato volto a sviluppare risorse spendibili nel sistema di istruzione delle scuole superiori. Il progetto ECHRE mira a socializzare concetti importanti e buone pratiche come il significato e l'origine dei confini insieme a punti di forza e di debolezza che coesistono nell'orlo.

(<https://drive.google.com/file/d/1yQe1y1qbfUleHhoKhWASxLJOLqk5UkxO/view?usp=sharing>)

**Focus group (60 – 120 minuti):** gli studenti sono tenuti a svolgere un'indagine sui seguenti temi:

1. Gli artisti più importanti che hanno costantemente contribuito a plasmare la nostra storia
2. Gli eventi storici più rilevanti che hanno reso l'Italia una nazione
3. Cheti fa sentire italiano? (paese diverso – se utilizzato da un paese diverso)

Alcuni dei materiali mostrati:

Un video sull'Unità d'Italia (1861):

<https://www.youtube.com/watch?v=-li3bHweZNY>

Unagrande quantità di fotografie tra le quali ne hanno selezionate alcune:



<https://www.turismoroma.it/it/luoghi/monumento-vittorio-emanuele-ii-vittoriano>



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union



<https://www.google.com/search?q=il+giudizio+universale+micelangelo&tbm=isch&ved=>



<https://www.google.com/search?q=la+fontana+dei+4+fiumi&tbm=isch&ved=>



<https://www.google.com/search?q=la+piet%C3%A0+di+micelangelo>



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union



**Follow-up – lavoro in classe (85 - 120 minuti):** preparare un PowerPoint sulle culture nazionali