



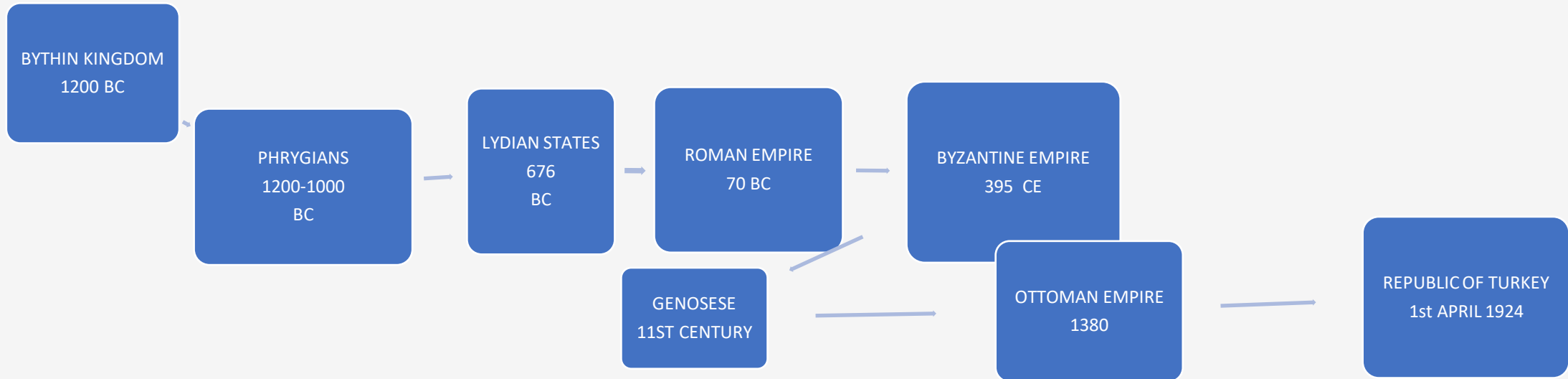
Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



MOȘTENIREA CULTURALĂ ȘI ISTORICĂ
DIN

ZONGULDAK

TIMELINE



Anadolu

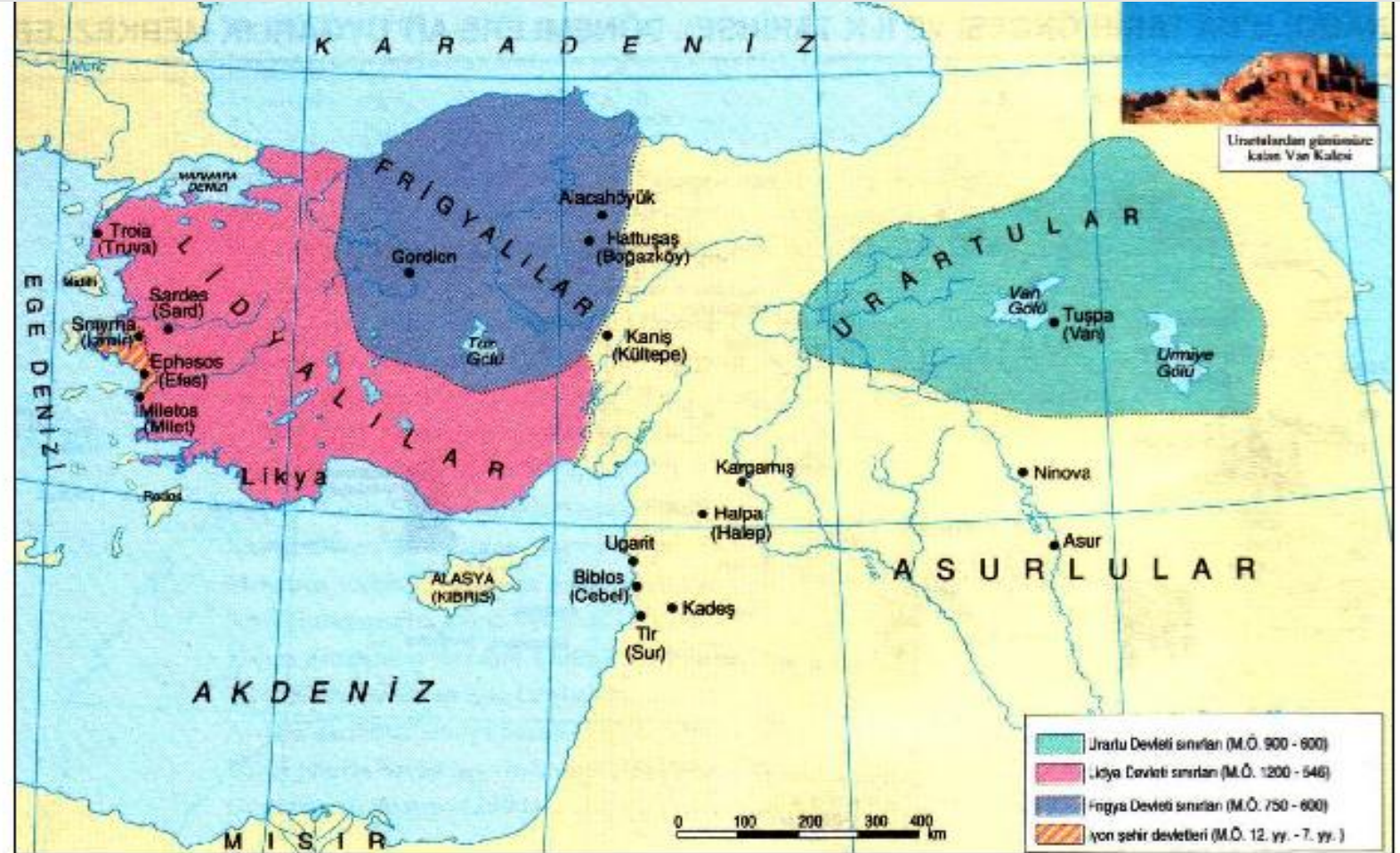
Anatolia



Anatolia a fost un centru de atracție întotdeauna datorită climei optime, formei peninsulare și structurii naturale.

PHRYGIANS sunt primii oameni din ZONGULDAK de la 1.200 î. Hr.

Frigyalılar PHRYGIANS



Perioada de Colonizare

- În sec. 6 î.Hr. Statu Lydian s-a extins către nord și a ajuns până în regiunea Zonguldak.



Zonguldak



Lydia = primele monede utilizate.



Câteva moșteniri istorice , mostre descoperite in Hereklia regiune din Zonguldak.



Imperiul Roman a dominat
Zonguldak, Ereğli și regiunea
Amasra .



Imperiul Roman și Imperiul Bizantin în Zonguldak



Geograful Strabon care a scris despre perioada Romană a spus despre Herakleia-Ereğli că este "un oraș cu porturi bune".

În 70 î. Hr. Romanii au capturat districtul Ereğli (Herakleia).

-
- **Castelul Filyos, situat în Filyos se consideră că a fost construit de romani, a fost ridicat pe un loc înalt cu vedere spre mare.**
 - **Bucăți mari de piatră au fost utilizate la construcție pentru a da o aparență solidă și impozantă.**



- După ce Castelul a rămas în ruină pentru lung timp, renovarea a fost începută de Ministerul Culturii și Turismului în 2003. Astăzi, există ziduri aparținând Castelului Medieval și rămășițe de turnuri din perioada elenistico-romane.





Peșterile Cehennemagzı datează din perioada Imperiului Roman și Bizantin în Zonguldak



Peșterile Cehennemagzı sunt formate din trei peșteri una lângă alta. Lungimea totală a acestor peșteri, care sunt incluse și în povești și legende mitologice și cărți de istorie, este de 85 de metri. Kocayusuf (Peștera Cehennemagzı inițială) este o peșteră mare, cu un lac mare și coloane groundlandia prelucrate. Pe marginea de nord a Kocayusuf, care este acceptată ca peștera care se deschide spre țara zeului subteran Hades în mitologie, se află Peștera Bisericii, care constă dintr-o singură sală și este acoperită cu mozaicuri.

Pe pereții laterali ai acestei peșteri sunt lămpi cu ulei, care este folosită ca lăcaș de cult pentru creștini. Peștera Ayazma este situată la sud de Kocayusuf. Astăzi se țin diverse spectacole (concerte, conferințe, expoziții etc.), iar peștera are la capăt un lac iar lungimea totală a acestei peșteri este de 103 metri. Peșterile Cehennemagzi, cunoscute sub numele de Peșterile Acheron în sursele occidentale; bogăția mediului său natural, precum și texturile sale istorice și mitologice; Creează un mare potențial pentru turismul religios și cultural și este un loc important care este solicitat cu aceste caracteristici. Există suficientă iluminare în peșteri.



- În perioada în care turcii au început să invadeze Anatolia, vechile orașe din regiunea Zonguldak erau ca niște orașe mici și castele.
- La sfârșitul secolului al XIII-lea, genovezii s-au stabilit în EREĞLİ și AMASRA și au înființat centre comerciale, iar după un timp au preluat administrarea acestor orașe.



Türklerin Anadolu'yu fethini gösteren temsili resim.

- La începutul sec. 11 Turcii au început să domine Anatolia.
- Dar până în sec 13, Zonguldak a fost sub controlul mercenarilor Genovezi, ca toate porturile de la Marea Neagră.
- În timpul Imperiului Otoman, Sultanul Mehmet Cuceritorul a luat regiunea de la Genovezi.

IMPERIUL OTOMAN ÎN ZONGULDAK

Casa Halil Pasha din Provincia Ereğli a Zonguldak, din timpul Imperiului Otoman. Această clădire este acum muzeu.



Halilpaşa Konağı - Kdz.Ereğli

Perioada Republicii în Zonguldak

- După fondarea Republicii Turce, Zonguldak devine prima capitală a Rep. Turce pe 1 Aprilie 1924.
- În perioada Imperiului Otoman, întreprinderile minelor de cărbune erau conduse de companii franceze, italiene, germane, ruse și grecești. Dar mai ales cultura și arhitectura franceză au afectat structurile culturale din Zonguldak. Astăzi, este posibil să vedeți și efectul francez în oraș.



Casă Franțizească renovată din Zonguldak.



Structuri arhitecturale ale arhitectului Seyfi Arkan din Zonguldak

- A construit 30 de case pentru ingineri, 60 de case pentru muncitori căsătoriți, 65 de case pentru ofițeri, 7 blocuri pentru muncitori singuri, o școală primară și un cinematograf în cadrul Proiectului TURKIS din Zonguldak între anii 1934-1936.
- A construit 85 de case pentru ofițeri și muncitori, cămine pentru lucrători singuri, o clădire de conducere, o școală primară și un teren de tenis în Proiectul KOMÜRIS din Zonguldak între anii 1934-1936. (Ref. teză Elif Akbulut, iunie 2011)
- Seyfi Arkan este un arhitect important pentru Zonguldak. El este subiectul multor teze ale studenților. A lucrat în atelierele lui Hans Poelzig din Berlin între 1929-1933.

Seyfi Arkan – proiecte arhitecturale



By Cemal
Emdem, 2009



By Cemal
Emdem, 2009



By Cemal
Emdem, 2009

Statuia Uzun Mehmet



A fost construit de arhitectul Yılmaz Soylu în 1973. Reprezintă 3 martiri ai mineritului cărbunelui

Statuia Minerului



A fost construit de către Sculptorul Prof. Dr. Tankut Öktem în 1986. Deoarece Zonguldak este un oraș minier de ani de zile, Uniunea Mineră a făcut ca această statuie să fie construită de către Sculptorul Prof. Dr. Tankut Öktem. De atunci, este unul dintre simbolurile orașului.